

SCHOOL

OF

KASK  
KASK

HoGent

HoGent

**BACHELOR IN  
DE INTERIEUR-  
VORMGEVING  
IN AFSTANDS-  
ONDERWIJS**

ARTS

GENT



**Wil je ontwerper worden in het brede veld van interieur, kunst, design en architectuur? Had je graag je diploma interieurvormgeving behaald maar is de combinatie van werk, gezin en studie moeilijk haalbaar? Dan kan afstandsonderwijs voor jou misschien de oplossing zijn.**

**Binnen het afstandsleren worden de opleidingsonderdelen in alternatieve onderwijs- en examenvormen aangeboden. Dit laat je toe om op eigen tempo en op een flexibele manier je studietraject af te maken.**

**De opleiding interieurvormgeving is de enige in Vlaanderen die binnen een school of arts opereert. Dat betekent dat je onder één dak zit met studenten grafisch ontwerp, fotografie, beeldhouwkunst, film en drama. Die confrontatie kan nieuwe perspectieven openen met onverwachte resultaten tot gevolg.**

# Afstandsleren

## DOELGROEP

Met de opleiding interieurvormgeving in afstandsonderwijs willen we vooral volwassenen bereiken die een studie wensen te combineren met een job en/of gezin. Het flexibel studietraject richt zich in eerste instantie op volwassenen die zich wensen bij te scholen of te heroriënteren op de arbeidsmarkt. Ook studenten die het omwille van bijzondere omstandigheden (zoals topsport) moeilijker hebben om het regulier onderwijs te volgen, komen in aanmerking voor de opleiding in afstandsonderwijs. Een specifieke vooropleiding is niet nodig.

## WERKWIJZE

### Zelfstandig werk

In de online leeromgeving tref je alle informatie aan die je nodig hebt om je de stof zelfstandig eigen te maken. Er zijn leerpaden ontwikkeld die je doorheen de leerstof en oefeningen gidsen. Een papieren syllabus kan worden verkregen in de cursusdienst.

Contactmomenten in groep  
Voor elk opleidingsonderdeel zijn contactmomenten met medestudenten en docenten gepland. Deze momenten vinden wekelijks plaats op vrijdagnamiddag van 14:00 tot 18:30. Tijdens die momenten reiken de docenten je theoretische kapstukken aan en begeleiden ze je in het ontwerpproces.

## Persoonlijke begeleiding

Ook naast de voorziene contactmomenten kan je na afspraak individueel bij de docent terecht voor vragen of input en feedback op de opdrachten.

## EXAMENS

De examens worden ingepland op hetzelfde moment waarop de contactmomenten tijdens het jaar doorgaan, dit is op vrijdag.

## VRIJSTELLINGEN

Heb je reeds ervaring in de interieursector, of heb je een opleiding in deze sector achter de rug? Dan kan je vrijstellingen aanvragen op basis van een EVK (Eerder Verworven Kwalificaties) of EVC (Eerder Verworven Competenties) procedure.

## DIPLOMA

Als student van het flexibele programma krijg je dezelfde leerstof en cursussen als studenten uit het dagonderwijs. Je behaalt dus dezelfde competenties en hetzelfde diploma als onze studenten die de opleiding in dagonderwijs volgen.

## TEAM

### Docenten

Tijdens je opleiding werk je samen met professionelen uit het veld. De docenten zijn allen vakspecialisten die hun jarenlange kennis hebben samengevat in de opleiding.

### Aanspreekpunt

De coördinator afstandsonderwijs is een vast aanspreekpunt voor alle vragen voor en tijdens de opleiding.

### Studie- en trajectbegeleider

Voor alle vragen over je studietraject kan je terecht bij de studie- en trajectbegeleider afstandsonderwijs.



# De opleiding

Creativiteit, trendgevoeligheid, verbeelding, empathie en persoonlijkheid zijn, naast technisch inzicht en zin voor initiatief, kwaliteiten waarin je als interieurvormgever zal uitblinken. Daartoe krijg je een brede, sterk praktijkgerichte opleiding waarbij je enerzijds intensief begeleid en ondersteund wordt maar anderzijds ook uitgenodigd wordt om keuzes te maken en om je eigen visie op interieurvormgeving te ontwikkelen.

## FOCUSSEN

We organiseren 4 afstudeerfocussen die worden opgestart vanaf het derde jaar binnen het modeltraject.

### Concept & ruimtelijkheid

Binnen deze focus ligt de nadruk op conceptvorming waarbij ontwerpcompetenties centraal staan. De opdrachten in deze focus zijn divers en gaan van het private wonen tot werk- en publieke functies.

### Meubel & design

Binnen de focus meubel & design leer je via specifieke denk- en onderzoeksmethoden meubel- en designobjecten te ontwerpen. Het gebruik, de functie en de vorm van objecten vormen daarbij het uitgangspunt waarbij niet de ruimte maar de mens centraal staat.

**Interieurafwerking & advies**  
Naast het 'aankleden' en beperkt ontwerpen binnen een bestaande ruimtelijke context wordt binnen deze focus veel aandacht besteed aan de technische uitwerking en detaillering, evenals de opmaak van adviesdossiers, aspecten van verkoop enz.

**Tijdelijke installaties**  
Bij de afstudeerfocus tijdelijke installaties staan flexibiliteit en aanpasbaarheid centraal waarbij het woord 'tijdelijk' slaat op de duur(zaamheid) van gebruik. Qua opdrachten wordt gefocust op decorontwerp, standenbouw, vormgeven van tentoonstellingen en evenementen.

**STAGE**  
De stage vormt, samen met de bachelorproef, het sluitstuk van de opleiding. Binnen het afstandsonderwijs kan je kiezen uit verschillende stageformules die een combinatie met werk en/of gezin mogelijk maken. Tijdens je stage werk je gedurende een aantal weken intensief samen met professionals in een reële werksituatie. De stageplaats kies je zelf in de lijn van je interesses en je afstudeerfocus: verkoop en advies, een ontwerp bureau, design en meubel, verlichting, bouwsector, standenbouw, culturele sector, enz.

**BACHELORPROEF**  
Je rondt de opleiding af met een bachelorproject waarbij je je verdiept in de gekozen focus. Naast een eindjury zal je bachelorproject ook in de eindejaarstentoonstelling getoond worden aan een breed publiek.



# Programma

De bachelor interieurvormgeving telt 180 studiepunten. Het studieprogramma wordt aangeboden in een modeltraject van 4 opeenvolgende trajecten (jaren) van telkens circa 45 studiepunten. In samenspraak geef je vorm aan je eigen geïndividualiseerd traject op maat. Indien gewenst kan na overleg met de studietrajectbegeleider geopteerd worden om de studiebelasting per academiejaar te verminderen.

Bachelor in de interieur- vormgeving in afstands- onderwijs	<b>Traject 1</b>	
	Opleidingsonderdeel	Studiepunten
	Interieurvormgeving I	13
	Materialen 1	3
	Ontwerp- en vormleer	5
	Constructie	3
	Werkveldverkenning	3
	Materialen 2	3
	Constructietechnieken 1	4
	Schetsmatig onderzoek 1	3
	Presentatietechnieken 1	5
Architectuurgeschiedenis en actualiteit	3	
<b>Traject 2</b>		
Opleidingsonderdeel	Studiepunten	
Interieurvormgeving II	16	
Schetsmatig onderzoek 2	4	
Presentatietechnieken 2	3	
Kleur en licht	3	
Verlichting en elektriciteit	3	
Stedelijke en landschappelijke context	3	
Constructietechnieken 2	3	
Actualiteit en geschiedenis van design	3	
Historisch-culturele context van het wonen	3	
Project internationalisering	3	

<b>Traject 3</b>		Bachelor in de interieur- vormgeving in afstands- onderwijs
Opleidingsonderdeel	Studiepunten	
Te kiezen voor 14 studiepunten (1 opleidingsonderdeel):		14
Interieurontwerpen	-----	
Meubel & design	-----	
Interieurafwerking & advies	-----	
Tijdelijke installaties	-----	
Project technologie	-----	5
Projectmanagement	-----	3
Presentatietechnieken 3	-----	3
Bedrijfsmanagement	-----	3
Te kiezen voor 12 studiepunten (4 opleidingsonderdelen):		12
Studium generale	-----	
KASK Lezingen	-----	
Ondernemen	-----	
Architectuuractualiteit	-----	
Kunstactualiteit	-----	
Designactualiteit	-----	
Communicatie en projectpresentatie	-----	3
<hr/>		
<b>Traject 4</b>		
Opleidingsonderdeel	Studiepunten	
Te kiezen voor 30 studiepunten (1 opleidingsonderdeel):		30
Bachelorproef Interieurontwerpen	-----	
Bachelorproef Meubel en design	-----	
Bachelorproef Tijdelijke installaties	-----	
Bachelorproef Interieurafwerking & advies	-----	
Oriëntering beroepenveld	-----	3
Stage	-----	12
Presentatietechnieken 4	-----	3

## Basiscompetenties

### INZET EN ENTHOUSIASME

Afstandsonderwijs vraagt van de student een sterke dosis inzet en discipline. Houd zeker rekening met een studiebelasting van een 15-tal uur per week naast de contactmomenten. Uiteraard hangt het aantal uur per week dat je in de opleiding dient te investeren nauw samen met je voorkennis of werkervaring.

### PLANNING EN ZELFSTANDIGHEID

Zeker als je kiest voor afstands- onderwijs wordt er heel wat zelfstandig werk verwacht waarbij de continuïteit in je werk van groot belang is. Het verloop van de hoorcolleges en ateliers is anders ingedeeld dan bij het klas- sieke dagtraject. In het flexibele programma wordt gewerkt met syntheselessen over de leerstof, aangevuld met een individuele begeleiding door docenten. Bij problemen kan je steeds bij onze studiebegeleiders terecht voor extra ondersteuning op vlak van studieplanning- en methodiek.

### CREATIVITEIT

In het praktijkgedeelte van de opleiding wordt een grote inbreng van eigen ideeën verwacht. Als interieurvormgever dien je immers interessante oplossingen te geven op ontwerp vragen en moet je probleemstellingen vanuit vernieuwende invalshoeken kunnen benaderen. Een gezonde portie creativiteit en een open geest zijn daarbij noodzakelijk.

### RUIMTELIJK INZICHT

Een interieurvormgever heeft een passie voor ruimtelijkheid. Interieurs moet je kunnen lezen en begrijpen. Het is een talent dat je doorheen de opleiding en de verschillende ontwerp- opdrachten verder ontwikkelt.

### TEKENVAARDIGHEDEN

Op de school of arts kom je in contact met verschillende presentatietechnieken. Van belang daarbij is het gecombi- neerd weergeven. Dat betekent dat je zowel manuele als digitale vaardigheden inzet om tot een eigen stijl te komen. Het is van- zelfsprekend een pluspunt als je enige voeling hebt met tekenen en dat je interesse hebt om de mogelijkheden van digitale teken- programma's te verkennen.





## De stap naar het werkveld

Als afgestudeerd interieurvormgever zal je een persoonlijk, technisch en realistisch uitgewerkt antwoord kunnen geven op ontwerp- en adviesvragen in domeinen bouw (nieuwbouw en renovatie), meubel- en designontwerp of decor- en standenbouw.

Interieurvormgevers bieden ook een sterke meerwaarde in specifieke randgebieden als tentoonstellingsontwerp en decor- en standenbouw. Ze werken hierbij in gespecialiseerde firma's en/of in samenwerking met culturele en commerciële actoren.

Afgestudeerden vind je onder meer in ontwerp bureaus (zowel binnen de architectuur als de interieurarchitectuur). Ze vormen doorgaans de creatieve schakel tussen de ontwerper en de andere actoren binnen de beroepspraktijk. Een aantal interieurvormgevers runnen een eigen ontwerp bureau. Oud-studenten die zich meer willen richten op het niveau van het object komen terecht in de sector van de productvormgeving.



Je kan er ook voor kiezen om deel uit te maken van het ontwerp team in een bedrijf. Denk maar bedrijven die deelaspecten van interieurs zoals keukens en badkamers ontwikkelen. Anderen opteren er dan weer voor zich verder te specialiseren in advies en verkoop. Ze geven deskundig advies aan particulieren en bedrijven, begeleiden klanten bij hun aankoop of vertegenwoordigen een bedrijf in de bouw- of designsector.



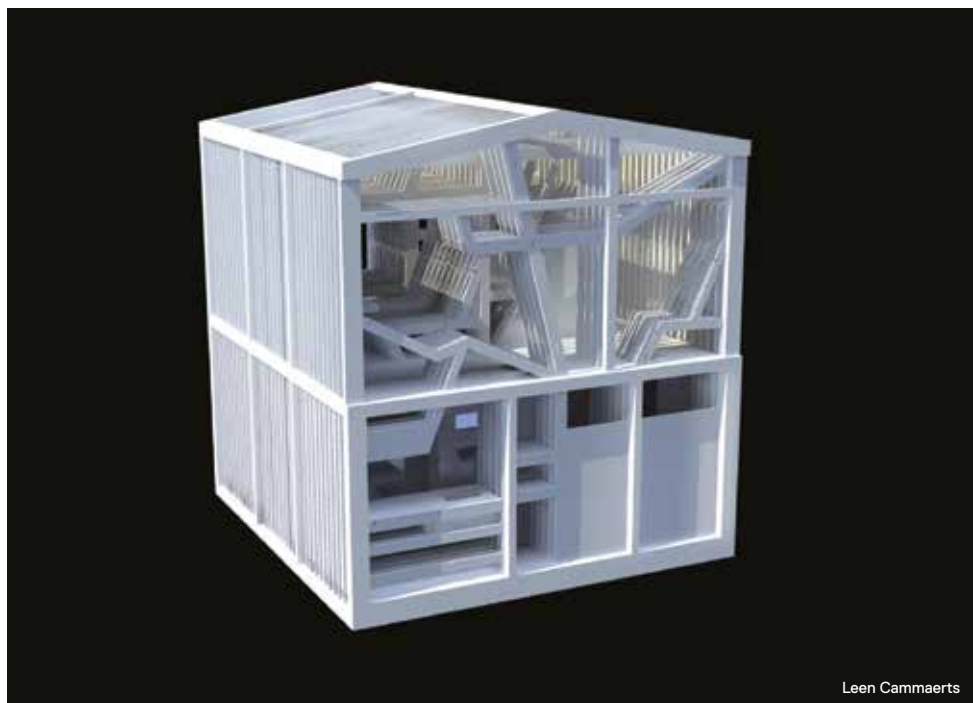
Evy Duportail



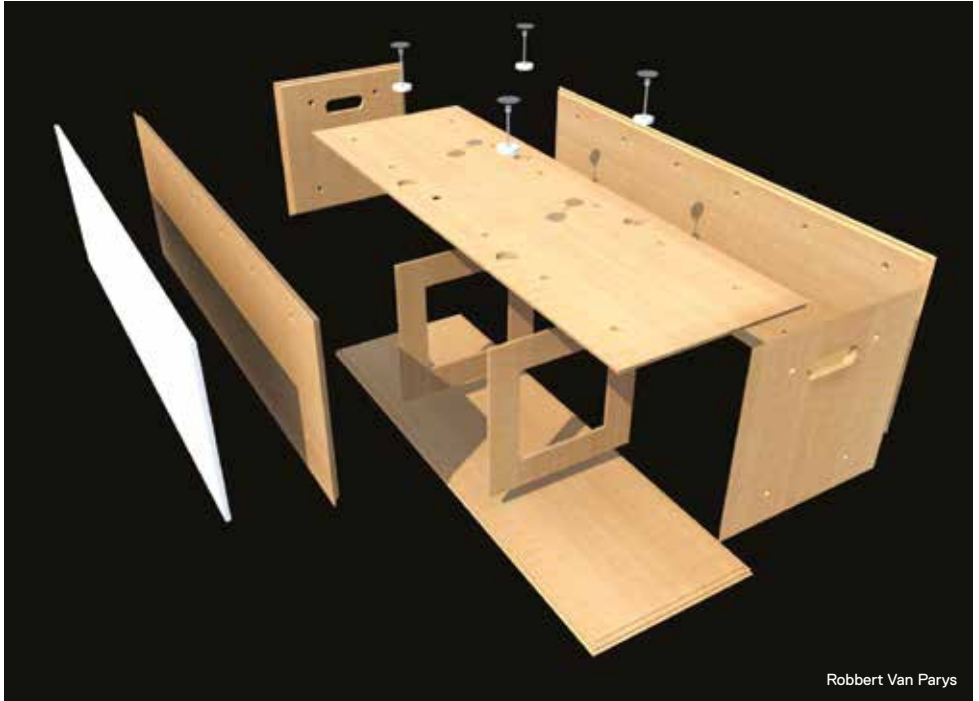
Eva De Smet



Bram Vanderbeken



Leen Cammaerts



Robbert Van Parys



Ken Van Dongen

## Financieel

Het exacte bedrag studiegeld / inschrijvingsgeld hangt af van het aantal studiepunten dat je opneemt en het feit of je al dan niet beursstudent bent.

Als niet-beursstudent betaal je een vast gedeelte van €230 en daarnaast een variabel gedeelte van €11 per studiepunt. Voor één jaar van 45 studiepunten reken je dus best op circa €725. Naast het inschrijvingsgeld betalen studenten interieurvormgeving ook ateliergeld.

De opleiding vereist dat studenten over een performante laptop beschikken.

Als werkstudent loont het zeker de moeite om na te gaan of je gebruik kan maken van opleidingscheques van de Vlaamse Gemeenschap. Meer info vind je op de website [www.vdab.be/opleidingscheques](http://www.vdab.be/opleidingscheques)

Afhankelijk van je loon en gezinssituatie kan je ook rekenen op een studiefinanciering van de Vlaamse Gemeenschap.

Check ook of je een beroep kan doen op betaald educatief verlof. Alle informatie over dit verlofstelsel vind je op [www.werk.belgie.be](http://www.werk.belgie.be).

Als zelfstandige in de sector kan je een deel van je opleiding betalen met de kmo-portefeuille van de Vlaamse Overheid ([www.kmo-portefeuille.be](http://www.kmo-portefeuille.be)). Deze maatregel geeft jaarlijks tot 15.000 euro subsidie aan ondernemingen die investeren in opleiding en advies.



# Inschrijven

## PREREGISTRATIE

De inschrijving start met een online preregistratie via [webreg.hogent.be](http://webreg.hogent.be). Kies daar voor traject Afstandsonderwijs.

## INTAKE

Op basis van je preregistratie word je uitgenodigd voor een intakegesprek. Met dit gesprek willen we bekijken of je aan de toelatingscriteria voldoet, en polsen naar je motivatie en verwachtingen ten aanzien van het programma, kwestie dat je zeker een juiste en goed overwogen keuze maakt.

Tijdens het intakegesprek wordt de haalbaarheid van je traject overlopen, in samenspraak met de coördinator en/of studietrajectbegeleider.

In het kader van een gedegen persoonlijke begeleiding is het aantal toegelaten studenten binnen de ateliers beperkt tot 35.

## INSCHRIJVEN

Om je inschrijving af te ronden bied je je persoonlijk aan op het studentensecretariaat.

Breng het volgende mee om je in te schrijven:

- jouw identiteitskaart of verblijfsdocument
- jouw originele diploma van het hoger secundair onderwijs (wij maken de kopieën)
- een bankrekeningnummer voor eventuele terugbetaling van studiegeld

Je hoeft geen cash mee te brengen, want je krijgt na inschrijving een factuur toegestuurd.

Als je al een diploma hoger onderwijs hebt, breng je ook dat originele diploma mee. Als je hoger onderwijs volgde maar de studie niet afwerkte, breng je de inschrijvingsattesten en eventuele creditbewijzen mee van elk jaar. Als er perioden zijn waarin je geen onderwijs volgde, breng je ook een werkgevers- of rva-attest mee.

Als je een buitenlands diploma hebt, kan je op de website of het studentensecretariaat informeren naar de juiste toelatingsprocedure.

## GEEN DIPLOMA SECUNDAIR?

Heb je geen diploma van het secundair onderwijs, dan kun je toch toegelaten worden tot de HoGent, op voorwaarde dat je al drie jaar het secundair hebt verlaten. Je moet wel eerst een toelatingsonderzoek ondergaan. Raadpleeg [www.hogent.be](http://www.hogent.be) voor meer informatie omtrent deze procedure of contacteer [toelatingsonderzoek@hogent.be](mailto:toelatingsonderzoek@hogent.be).

**JE SCHRIJFT JE IN OP  
HET SECRETARIAAT VAN  
Hogent**

School of Arts / KASK  
en Koninklijk Conservatorium  
Campus Bijloke,  
J. Kluykensstraat 2  
9000 Gent  
T 09 243 36 10  
schoolofarts@hogent.be  
www.schoolofartsgent.be

**DATA EN OPENINGSUREN  
SECRETARIAAT**

Inschrijven op het secretariaat  
kan op de volgende momenten:

- Op de infonamiddag van  
zaterdag 25 juni en zaterdag  
3 september 2016 van  
14:00 tot 17:00.
- Vanaf maandag 27 juni  
t.e.m. vrijdag 8 juli 2016  
en terug vanaf maandag  
8 augustus 2016:  
maandag en dinsdag  
van 09:00 tot 13:00  
woensdag, donderdag en  
vrijdag van 09:00 tot 12:00  
en van 13:00 tot 16:00
- Het studentensecretariaat  
is gesloten van maandag 11  
juli t.e.m. vrijdag 5 augustus  
2016 en op de wettelijke  
feestdag 15 augustus 2016.

**INFOMOMENTEN**

Voor meer informatie rond de  
opleiding, het studieprogramma  
en de inschrijvingsprocedure  
nodigen wij je graag uit op de  
Campus Bijloke, J. Kluykens-  
straat 2 in Gent:

- Op zondag 17 april  
van 10:00 tot 17:00
- Op zaterdag 25 juni  
van 14:00 tot 17:00
- Op zaterdag 3 september  
van 14:00 tot 17:00

**START ACADEMIEJAAR**

Het academiejaar 2016-2017  
start op vrijdag 23 september  
(onthaalamiddag afstands-  
onderwijs).

**CONTACT**

Heb je nog vragen of wens je een  
intakegesprek vast te leggen?

Coördinator  
Mieke Van De Woestyne  
Mieke.vandewoestyne@hogent.be

Trajectbegeleider  
Femke Neels  
Femke.neels@hogent.be

K S A K  
 K V S K

Hogent

Hogent

De Koninklijke Academie  
 voor Schone Kunsten (KASK)  
 en het Koninklijk Conservatorium  
 vormen samen de School of Arts  
 van Hogeschool Gent

KASK Interieurvormgeving  
 Campus Bijloke  
 Jozef Kluyskensstraat 2  
 9000 Gent  
 T 32 (0)9 243 36 00  
[www.schoolofarts.be](http://www.schoolofarts.be)